



ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СОЮЗ РАБОТНИКОВ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МОСКОВСКАЯ ГОРОДСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ОБЩЕРОССИЙСКОГО ПРОФСОЮЗА ОБРАЗОВАНИЯ
(МГО ОБЩЕРОССИЙСКОГО ПРОФСОЮЗА ОБРАЗОВАНИЯ)
ПРЕЗИДИУМ
ПОСТАНОВЛЕНИЕ

25 декабря 2025 года

г. Москва

№ 18-4

**О конкурсе методических разработок
дидактических игр на основе
художественной литературы для дошкольников
«Читаем и играем - 2026»**

МГО Общероссийского Профсоюза образования по инициативе Профессионального клуба педагогов дошкольных отделений образовательных организаций города Москвы «Московское созвездие» при Московской городской организации Общероссийского Профсоюза образования (далее - Клуб) в 2025 году провела конкурс методических разработок дидактических игр для дошкольников «Читаем и играем» (далее - Конкурс), в котором приняли участие более тысячи педагогов дошкольного образования города Москвы.

Конкурс стал площадкой для представления методических разработок педагогов, обмена опытом, способствовал совершенствованию профессиональных компетенций и профессионального общения. Работы, рекомендованные экспертным советом для публикации, были доработаны авторами. Для них был проведен курс повышения квалификации «Проведение прикладного педагогического исследования» (автор и преподаватель: доктор пед. наук, профессор Жадько Н.В.). В настоящее время сборник с материалами Конкурса находится на оформлении.

Мероприятия Конкурса и постсопровождение его победителей получили большой резонанс в профессиональном сообществе. Клуб вышел с инициативой проведения Конкурса в 2026 году.

Учитывая вышеизложенное,

**Президиум МГО Общероссийского Профсоюза образования
ПОСТАНОВЛЯЕТ:**

1. Провести Конкурс в период с 14 января по 11 июня 2026 года.
2. Утвердить Положение конкурса методических разработок дидактических игр на основе художественной литературы для дошкольников «Читаем и играем – 2026» (приложение 1).
3. Отделу дополнительного образования и проектной деятельности аппарата МГО Общероссийского Профсоюза образования (Сковородкин Д.А.) совместно с

организационным отделом аппарата МГО Общероссийского Профсоюза образования (Масленникова В.Ю.) и Клубом:

- организовать и провести конкурс методических разработок дидактических игр на основе художественной литературы для дошкольников «Читаем и играем-2026» в указанные сроки;

- оказать методическую поддержку участникам Конкурса;

- привлекать к проведению образовательных мероприятий в рамках Конкурса победителей 2025 года;

- организовать постсопровождение победителей и призеров Конкурса;

4. Информационному отделу аппарата МГО Общероссийского Профсоюза образования (Баринова М.Ю.) оказывать информационную поддержку проведения Конкурса.

5. Председателям территориальных организаций МГО Профсоюза донести информацию о Конкурсе до председателей ППО.

6. Председателям ППО проинформировать дошкольные отделения образовательных организаций о проведении Конкурса.

7. Контроль за исполнением настоящего Постановления возложить на заместителя председателя МГО Общероссийского Профсоюза образования Плотникову Т.В.

**Председатель МГО
Общероссийского Профсоюза образования**



К.С. Гужевкин

ПОЛОЖЕНИЕ
О конкурсе методических разработок дидактических игр
на основе художественной литературы для дошкольников
«Читаем и играем - 2026»

1. Общее положение

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и регламент проведения конкурса методических разработок дидактических игр на основе художественной литературы для дошкольников «Читаем и играем – 2026» (далее – Конкурс).

1.2. Организаторами Конкурса являются Московская городская организация Общероссийского Профсоюза образования и Профессиональный клуб педагогов дошкольных отделений образовательных организаций города Москвы «Московское созвездие» при Московской городской организации Общероссийского Профсоюза образования (далее – Организаторы).

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса – популяризировать эффективные педагогические практики педагогов дошкольного образования по разработке дидактических игр на основе художественной литературы.

2.2. Задачи Конкурса:

- стимулировать профессиональную активность педагогов к обобщению, презентации и трансляции собственного эффективного опыта в области разработки дидактического контента на основе художественных произведений;
- создать возможности для продуктивного обмена методическими идеями и решениями среди педагогического сообщества дошкольного образования Москвы;
- способствовать совершенствованию профессиональных компетенций педагогов дошкольного образования;
- создать банк дидактических игр на основе рекомендуемой художественной литературы в соответствии с ФОП ДО.

3. Участники Конкурса

3.1. Участниками Конкурса являются педагогические работники дошкольных отделений образовательных организаций города Москвы.

3.2. В Конкурсе могут принимать участие:

3.2.1. педагоги – индивидуально;

3.2.2. команды педагогов до 3 человек.

3.3. Педагоги имеют право участвовать только в одном направлении Конкурса, указанного в п. 5.2.

3.4. Одновременное участие в индивидуальном формате и в составе команды не допускается, а также участие одного педагога в составе нескольких команд.

3.5. Победители прошлого Конкурса могут принять в нем участие не ранее чем через 3 года.

4. Экспертный совет

4.1. Для оценки работ участников Конкурса Организаторы формируют Экспертный совет.

4.2. Члены Экспертного совета проводят экспертизу поступивших материалов, определяют участников финального этапа, а также победителей Конкурса.

4.3. Решения Экспертного совета оформляются протоколом.

5. Организация и проведение Конкурса

5.1. Сроки проведения Конкурса: **с 14 января по 11 июня 2026 г.**

5.2. Участники Конкурса представляют свои разработки по пяти направлениям:

5.2.1. Игры для детей до 3-х лет.

5.2.2. Игры для детей 3-4 лет.

5.2.3. Игры для детей 4-5 лет.

5.2.4. Игры для детей 5-6 лет.

5.2.5. Игры для детей 6-7 лет.

5.3. Участие в Конкурсе:

5.3.1. Для командного участия форму регистрации заполняет один представитель от команды.

5.4. Этапы и сроки проведения Конкурса:

5.4.1. Конкурс проводится в два этапа: отборочный (заочный) и финальный (очный).

5.4.2. Для участия в Конкурсе необходимо в период **с 14 января по 20 февраля 2026 г.:**

- оформить согласие на обработку персональных данных (Приложение № 1);

- подготовить конкурсные материалы (Приложение 2);

- создать облачное хранилище на Яндекс-диске;

- загрузить согласие на обработку персональных данных и конкурсные материалы в облачное хранилище на Яндекс-диске;

- предоставить доступ к материалам по ссылке;

- загрузить данные о конкурсанте и ссылку на материалы в форму:

- для участников в индивидуальном формате:

<https://forms.yandex.ru/u/6943ec4c49af4705bbe7a15e> ;

- для команды (загружает капитан команды):

<https://forms.yandex.ru/u/6943ec37f47e7304dc118ef6>.

19 января в 19:00 состоится **установочная встреча** для участников Конкурса в online-формате, ссылка на мероприятие будет направлена сообщением на электронный адрес, указанный при регистрации.

5.4.3. **С 24 февраля по 6 марта 2026 г.** осуществляется техническая экспертиза работ.

5.4.4. Работы, прошедшие техническую экспертизу, оцениваются Экспертным советом в соответствии с критериями (Приложение № 2). Сроки проверки материалов: **с 10 марта по 8 апреля 2026 г.**

5.4.5. По результатам оценки Экспертного совета Организаторы формируют состав участников финального этапа. Количество финалистов определяется Организаторами. Информация о финалистах Конкурса размещается в социальных сетях Организаторов до 17 апреля 2026 г.

5.4.6. В период с 20 по 27 апреля 2026 г. проводится обучающий семинар для финалистов конкурса. Дата и место проведения определяется Организаторами и сообщается финалистам Конкурса путём направления сообщения на электронный адрес, указанный при регистрации.

5.4.7. Финальный этап проходит в очном формате. Дата и место проведения определяется Организаторами и сообщается финалистам Конкурса путём направления сообщения на электронный адрес, указанный при регистрации.

5.4.8. В рамках финального этапа Конкурса участники проводят презентацию своих методических разработок. Презентация оценивается в соответствии с критериями (Приложение № 3).

5.4.9. Результаты Конкурса публикуются в социальных сетях Организаторов не позднее 11 июня 2026 г.

6. Определение и награждение победителей

6.1. Все участники, представившие работы в соответствии с требованиями, получают сертификаты участника Конкурса на электронную почту, указанную при регистрации.

6.2. Финалисты получают грамоту финалиста Конкурса на электронную почту, указанную при регистрации.

6.3. Организаторами может формироваться электронный сборник методических материалов. Работы, рекомендуемые к публикации в сборнике, определяются Экспертным советом.

6.4. Победителями Конкурса становятся финалисты, набравшие наибольшее количество баллов по результатам оценки Экспертного совета. Количество победителей определяют Организаторы.

6.5. Победители Конкурса:

6.5.1. Награждаются дипломами победителей.

6.5.2. Получают грант на изготовление своей дидактической игры, представленной на Конкурсе в соответствии со сметой (в размере до 20 000 руб.) при условии членства в Профсоюзе.

6.6. Место и время награждения победителей Конкурса определяются Организаторами.

7. Заключительные положения

7.1. Организаторы имеют право исключить конкурсанта путем направления ему уведомления в случае нарушения настоящего Положения.

7.2. Основаниями для исключения из Конкурса могут являться:

- подача участником заявления об исключении его из Конкурса;
- неявка на мероприятие Конкурса или невыполнение заданий конкурсных испытаний в установленные сроки;
- нарушение участником Конкурса требований настоящего Положения;

- представление подложных документов или заведомо ложных сведений о себе при заполнении анкеты или при прохождении других мероприятий Конкурса;
- публикация ложной, дискредитирующей информации о Конкурсе и его участниках;
- представление работы, выполненной другим лицом, наличие в работе плагиата или подлога.

7.3. Апелляции по результатам оценки конкурсных испытаний на всех этапах Конкурса не принимаются. Участник может ознакомиться с количеством набранных им баллов, отправив запрос секретарю Конкурса.

7.4. Права на результаты интеллектуальной деятельности участников, созданные в период выполнения этапов Конкурса, принадлежат участникам, при этом организаторы вправе в информационных и/или рекламных целях использовать результаты интеллектуальной деятельности участников.

7.5. Обработка персональных данных участников, а именно сбор персональных данных, их систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, блокирование и другое, производится в соответствии с требованиями Федерального закона «О персональных данных» от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ.

Согласие субъекта персональных данных участника Конкурса методических разработок дидактических игр для дошкольников на основе художественной литературы «Читаем и играем» на обработку персональных данных

Я, _____
(фамилия, имя, отчество полностью)

в соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ

«О персональных данных» даю согласие на обработку моих персональных данных

(далее – Согласие) Московской городской организации Общероссийского Профсоюза образования (ОГРН 1027739383814, ИНН 7703083959), зарегистрированной по адресу: 129090, г. Москва, вн. тер. г. Муниципальный округ Мещанский, пер. Протопоповский, д. 25, стр. 1, (далее – Оператор).

Целью обработки моих персональных данных является участие в Конкурсе разработок игр для дошкольников на основе художественной литературы «Читаем и играем» (далее – Конкурс).

Обработка персональных данных осуществляется Организатором в соответствии с требованиями Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» в отношении следующего перечня персональных данных, на обработку которых дается согласие:

- фамилия, имя, отчество;
- пол;
- номер телефона для решения оперативных вопросов;
- адрес электронной почты;
- место работы, должность;
- фото- и видеоизображение.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления моих персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам, а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в моих интересах Оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам.

Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение неопределенного срока. Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

Субъект персональных данных:

_____ / _____ / «___» _____ 20__ г.
(ФИО) (Подпись)

Требования к оформлению работы отборочного этапа

Общая информация

1. Фамилия, имя, отчество участника (участников) Конкурса.
2. Должность.
3. Номера контактных телефонов, адрес электронной почты.
4. Наименование образовательной организации (полностью).

Описание дидактической игры

1. *Название игры.*
2. *Название художественного произведения в соответствии с ФОП ДО, по которому разработана игра.*
3. *Возрастная категория.*
4. *Цель игры.*
5. *Задачи игры:*
 - *воспитательные задачи,*
 - *обучающие задачи,*
 - *развивающие задачи.*
6. *Описание разработки игры.*
7. *Правила игры.*
8. *Методические рекомендации.*
9. *Приложения (схемы, карты, игровое поле и т.п.).*

Представляется материал в формате pdf. Объем методической разработки не должен превышать 4 страницы текста (необходимо использовать шрифт Times New Roman 14, одинарный междустрочный интервал).

К методической разработке могут прилагаться дополнительные материалы (пояснения к разработке игры, схемы, фотографии, презентация, элементы игры – игровое поле, карточки и т.п.).

Текст должен быть проверен на отсутствие грамматических, орфографических и стилистических ошибок.

ВНИМАНИЕ. Работы, не соответствующие требованиям настоящего Положения, не допускаются к участию в Конкурсе и не оцениваются Экспертным советом Конкурса.

Видеоработа

Видеоработа должна представлять собой видеозапись, представляющую дидактическую игру. Необходимо представить игру, описав ход, правила, а также указав методическое пояснение.

Видеозапись должна иметь заставку, содержащую следующие сведения:

- ФИО и должность участника(ов) Конкурса;
- наименование образовательной организации (полностью);
- выбранное направление, из указанных в п. 5.2. Положения;
- название игры;

- название художественного произведения в соответствии с ФОП ДО, по которому разработана игра;
- возрастная категория.

Формат видеофайла – mp4, длительностью не более 3-х минут, ориентация кадра – горизонтальная (горизонтальное видео).

Видеозаписи, не соответствующие требованиям настоящего Положения, не допускаются к участию в Конкурсе и не оцениваются Экспертным советом Конкурса.

Если в съемке принимают участие дети, то необходимо прикрепить согласие родителей (законных представителей) на видеозапись и участие в Конкурсе. Согласие на обработку персональных данных оформляется на бланке образовательной организации.

Критерии оценивания презентационных материалов Конкурса

Критерии	Баллы		
	0	1	2
1. Соответствие содержания заявленному направлению			
2. Педагогическая целесообразность выбора игры			
3. Корректность формулировки цели и задач игры			
4. Целесообразность использования методических приёмов			
5. Достижимость цели и задач			
6. Наличие авторской профессиональной идеи			
7. Корректное использование профессиональной терминологии, отсутствие орфографических и стилистических ошибок			
8. Качество оформления			
9. Соответствие представленного видеоматериала требованиям			
10. Соответствие игры психофизиологическим особенностям детей дошкольного возраста			
Итоговое количество баллов:	Максимальное количество баллов - 20		

Требования к презентации финального этапа

В рамках финального этапа Конкурса участники проводят презентацию своих методических разработок.

Очное публичное выступление, длительностью до 5-ти минут. Выступление в формате мастер-класса: демонстрация участником собственной методической разработки дидактической игры. Наличие фокус-группы и ее количественный состав участник выбирает самостоятельно и сообщает Организатору.

Дополнительно к презентации финалисты отвечают на вопросы Экспертного совета по представленной методической разработке – до 3-х минут.

Критерии оценивания финального этапа Конкурса

Критерии	Баллы		
	0	1	2
1. Актуальность и методическая обоснованность представленной разработки			
2. Практическая значимость разработки			
3. Организационная, информативная и коммуникативная культура педагога			
4. Аргументированность			
5. Тиражируемость разработки			
6. Вовлеченность аудитории			
Итоговое количество баллов:	Максимальное количество баллов - 12		